

# Cowboy Charleston

4-Wall Line-Dance , 16 Counts

Choreographie: unknown

Musik: **My Baby Plays Me Just Like A Fiddle - The Charlie Daniels Band**  
**Bring It Down To My House - Asleep At The Wheel**  
**Yippi Ti Yi Yo - Ronnie McDowell**  
**Ring Of Fire - Johnny Cash**

und viele andere Titel

## CHARLESTON STEPS

- 1 den RF im Halbkreis nach vorn schwingen und die rechte Fußspitze vorn auftippen;  
dabei den rechten Arm vorn etwas nach links und den linken Arm hinten etwas nach rechts schwingen
- 2 den RF im Halbkreis nach hinten schwingen und abstellen; dabei die Arme wieder neben den Körper bringen  
(alternativ: den RF neben den LF stellen)
- 3 den LF im Halbkreis nach hinten schwingen und die linke Fußspitze hinten auftippen;  
dabei den linken Arm vorn etwas nach rechts und den rechten Arm hinten etwas nach links schwingen
- 4 den LF im Halbkreis nach vorn schwingen und abstellen; dabei die Arme wieder neben den Körper bringen  
(alternativ: den LF neben den RF stellen)
- 5 den RF im Halbkreis nach vorn schwingen und die rechte Fußspitze vorn auftippen;  
dabei den rechten Arm vorn etwas nach links und den linken Arm hinten etwas nach rechts schwingen
- 6 den RF im Halbkreis nach hinten schwingen und abstellen; dabei die Arme wieder neben den Körper bringen  
(alternativ: den RF neben den LF stellen)
- 7 den LF im Halbkreis nach hinten schwingen und die linke Fußspitze hinten auftippen;  
dabei den linken Arm vorn etwas nach rechts und den rechten Arm hinten etwas nach links schwingen
- 8 den LF im Halbkreis nach vorn schwingen und abstellen; dabei die Arme wieder neben den Körper bringen  
(alternativ: den LF neben den RF stellen)

## KICK TWICE , TRIPLE STEP IN PLACE , KICK TWICE , ¼ TURN RIGHT TRIPLE STEP IN PLACE

- 1, 2 den RF zweimal diagonal nach rechts vorn kicken;  
dabei den Körper etwas nach rechts drehen und mit beiden Händen diagonal nach rechts vorn zeigen
- 3&4 mit rechts beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: re, li, re
- 5, 6 den LF zweimal diagonal nach links vorn kicken;  
dabei den Körper etwas nach links drehen und mit beiden Händen diagonal nach links vorn zeigen
- 7&8 mit links beginnend in 3 kleinen Schritten auf der Stelle ¼ Drehung rechts herum ausführen: li, re, li  
( Anmerkung: Manche Tänzer drehen sich bei den Counts 7&8 auch links herum oder machen ½ Drehung rechts oder links herum. )

hier beginnt der Tanz von vorn