

# Cheyenne Rock

46 count / 4-wall / Intermediate



Choreographie:

Val Reeves

Musik:

Tonight We Might Just Fall In Love Again by Hal Ketchum  
Hillbilly Highway by Steve Earl  
Catalog Dreams by Joni Harms

## ROCK BACK, FORWARD, HEEL, TOE DOWN

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links (nur Ferse absetzen) und linke Fußspitze klatschend absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (nur Ferse absetzen) und rechte Fußspitze klatschend absetzen
- 9, 10 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF
- 11, 12 LF Schritt nach links (nur Ferse absetzen) und linke Fußspitze klatschend absetzen
- 13, 14 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

## STRUTS FORWARD

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze klatschend absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze klatschend absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze klatschend absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze klatschend absetzen

## ROCK FORWARD, BACK, BACK, FORWARD, STEP, PIVOT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 9, 10 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

## FORWARD, BACK, FORWARD, HITCH

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3, 4 Gewichtsverlagerung vor auf RF und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 7, 8 Gewichtsverlagerung vor auf LF und rechtes Knie hochheben

## SKIP BACK, HITCH BACK

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF nach hinten hochheben
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach hinten hochheben
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF nach hinten hochheben

Tanz beginnt wieder von vorne