

Suzanne Suzanne

64 count / Partnerdance



Choreographie:

Hazel Pace

02/2008

Musik:

Suzanne Suzanne -120 bpm-
Blue HighwayBellamy Brothers
Bellamy BrothersVideo 1Video 1

Position: Im Kreis, entgegen dem Uhrzeigersinn. Dame rechts, Herr links. Man hält sich an den innenliegenden Händen.

Intro: Beginne auf den Gesang

MAN'S STEPS**1) VINE TOUCH, BALL CROSS, SIDE, COASTER STEP**

- . Counts 1 – 4 kreuzt die Frau vor dem Herrn, bei 5 – 6 kreuzt die Dame hinter dem Herrn und geht zurück zur Startposition. Beim passieren des Partners wechselt man die Hände
- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen
- + 5, 6 LF absetzen, RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

2) WALK X 3, KICK, WALK BACK TWICE, TRIPLE STEP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
 - 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
 - 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
 - 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF) 3:00
- Count 7: Hände lösen; Herr fasst mit der linken Hand die rechte Hand der Dame.

3) ROCK RECOVER, TRIPLE STEP TWICE

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
 - 3 + 4 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- Count 3 + 4 geschlossene Position

4) ROCK RECOVER, TRIPLE STEP TWICE

- . Count 3 + 4: Die Dame führt unter den angehobenen Händen die Drehung durch.
- 1, 2 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück

5) ROCK RECOVER, TRIPLE ¼ TURN, ROCK RECOVER, TRIPLE ½ TURN

- . Geschlossen tanzen
- 1, 2 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF) 12:00
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF) 6:00

6) WALK TWICE, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, BACK ¼ TURN. LADY ¼ TURN

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links 3:00
 Count 7 und 8 geht die Dame unter dem linken Arm hindurch.

7) WEAVE CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, $\frac{1}{4}$ TRIPLE TURN

- . Geschlossene Position
 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 7 + 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF) 6:00
 Mit den innenliegenden Händen halten

8) ROCKING CHAIR, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, TRIPLE STEP FORWARD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 12:00
 . Hände öffnen
 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

LADY'S STEPS

1) VINE TOUCH, BALL CROSS, SIDE, COASTER STEP

- . Counts 1 – 4 kreuzt die Frau vor dem Herrn, bei 5 – 6 kreuzt die Dame hinter dem Herrn und geht zurück zur Startposition. Beim passieren des Partners wechselt man die Hände
 .
 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen
 + 5, 6 RF absetzen, LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

2) WALK X 3, KICK, WALK BACK TWICE, TRIPLE STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
 7 + 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)
 Count 7: Hände lösen; Herr fasst mit der linken Hand die rechte Hand der Dame. Die Dame führt unter den angehobenen Händen die Drehung durch.

3) STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, TRIPLE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, ROCK, RECOVER, TRIPLE STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 3 + 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF)
 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 Count 3 + 4 geschlossene Position

4) ROCK RECOVER, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, TRIPLE STEP

- . Count 3 + 4: Die Dame führt unter den angehobenen Händen die Drehung durch.
 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3 + 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

5) ROCK RECOVER, TRIPLE $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK RECOVER, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN

- . Geschlossen tanzen
 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3 + 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
 7 + 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

6) WALK TWICE, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, BACK ¼ TURN. LADY ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
Count 7 und 8 geht die Dame unter dem linken Arm hindurch.

7) WEAWE CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TRIPLE TURN

- . Geschlossene Position
1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 ¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)
Mit den innenliegenden Händen halten

8) ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP FORWARD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
. Hände öffnen
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

07.06.2010