

# Thinking About Mexico

**Description:** 32 Count / Partner Circle Dance / Start in Closed Western Position /  
Man Facing OLOD / Opposite Footwork  
**Choreograph:** Hazel Pace  
**Music:** Thinking About Mexico by Sammy Sadler, Intro: 32 Count / 110 bpm  
**Translation:** Larry's Line & Western Dance

## MAN

### WEAVE WITH 1/4 TURN LEFT STEP 1/2 TURN STEP / BACK ROCK

1-2 RF kreuzt über LF, LF nach links,  
3-4 RF kreuzt hinter LF, 1/4 Linksdrehung und LF vorwärts

Lady löst linke Hand bei der ganzen Drehung

5-6 RF vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung und LF zurück,  
7-8 RF zurück, Gewicht vor auf LF,

### WALK WALK / 1/2 TRIPLE TURN LEFT BACK ROCK / 1/4 TURN STEP / TOUCH

9-10 2 Schritte vorwärts RF, LF

Hände wechseln bei Drehung

11&12 rechter Triple Step mit 1/2 Linksdrehung,  
13-14 LF zurück, Gewicht vor auf RF,  
15-16 1/4 Rechtsdrehung und LF nach links, RF tippt neben LF

Face to Face / Closed Western Position

### SIDE / TOGETHER / SHUFFLE BACK BACK ROCK / WALK WALK /

17-18 RF nach rechts, LF neben RF abstellen,  
19&20 rechter Shuffle zurück,  
21-22 LF zurück, Gewicht vor auf RF,  
23-24 2Schritte vorwärts LF, RF

Lady linke Hand bei Drehung herunter nehmen, danach wieder Closed Western

### ROCK STEP / SIDE ROCK CROSS ROCK / CHASSE

25-26 LF vorwärts, Gewicht zurück auf RF,  
27-28 LF nach links, Gewicht zurück auf RF,  
29-30 LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF,  
31&32 Side Shuffle nach links,

## LADY

### WEAVE WITH 1/4 TURN LEFT / FULL TURN BACK ROCK

LF kreuzt hinter RF, RF nach rechts,  
LF kreuzt über RF, 1/4 Linksdrehung und RF zurück,

ganze Linksdrehung auf 2 Schritte,  
LF zurück, Gewicht vor auf RF,

### FULL TURN / 1/2 TRIPLE TURN RIGHT BACK ROCK / 1/4 TURN STEP / TOUCH

ganze Rechtsdrehung auf 2 Schritte LF, RF,

linker Triple Step mit 1/2 Rechtsdrehung,  
RF zurück, Gewicht vor auf LF,

1/4 Linksdreh. und RF nach rechts, LF tippt neben RF

### SIDE / TOGETHER / SHUFFLE FORWARD / ROCK STEP / FULL TURN

LF nach links, RF neben LF abstellen,  
linker Shuffle vorwärts,  
RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF,  
ganze Rechtsdrehung auf 2 Schritte RF, LF

### BACK ROCK / SIDE ROCK / BACK ROCK BEHIND / CHASSE

RF zurück, Gewicht vor auf LF,  
RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF,  
RF kreuzt hinter LF, Gewicht zurück auf LF,  
Side Shuffle nach rechts.