

Get In Line

Story

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Story von Drake White

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot ½ l-step, ½ turn r-¼ turn r-cross

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Side-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

Side & back, side & step, ⅛ turn l/side & side-touch-side & side-touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5& ⅛ Drehung links herum, rechten Fuß heranziehen/Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

¼ turn r/side & side-touch-side & side-⅛ turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)

- 1& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 4& Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 8& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 11.10.2017; Stand: 23.02.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.