

Cha-Cha Por Tu

Choreographie: Norman Gifford

Musik: Your Man – Josh Tuner

28 Count, Beginner, Partner Dance

Sweetheart Position: (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame)

Lock Step, Lock Shuffle (oblique), Lock Step, Lock Shuffle (oblique)

- 1 - 2 LF Schritt nach schräg links vorn – RF hinter LF einkreuzen
- 3 & 4 LF Schritt nach schräg links vorn – RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt nach vorn
- 5 - 6 RF Schritt nach schräg rechts vorn – LF hinter RF einkreuzen
- 7 & 8 RF Schritt nach schräg rechts vorn – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt nach vorn

Pivot turn, Shuffle, Pivot turn, Shuffle

- 1 - 2 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF kleiner Schritt nach vorn
- 5 - 6 RF Schritt nach vorn – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 7 & 8 RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF kleiner Schritt nach vorn

Rock forward, Shuffle back, Back rock, Shuffle forward

- 1 - 2 LF Schritt nach vorn – RF etwas anheben – LF wieder belasten
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten – RF an LF heransetzen – LF kleiner Schritt nach hinten
- 5 - 6 RF Schritt nach hinten – LF etwas anheben – RF wieder belasten
- 7 & 8 RF Schritt nach vorn – LF an RF heransetzen – RF kleiner Schritt nach vorn

Pivot turn 2 x

- 1 - 2 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 3 - 4 LF Schritt nach vorn – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF



und immer
lächeln