

Get In Line

Where Were You

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Where Were You von Eli Young Band
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Dorothy steps r + l, rock forward, coaster step

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, pivot 1/2 r, 1/2 turn r, 1/2 turn r, shuffle forward, step, pivot 1/4 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S3: Cross, side, behind-side-heel & cross, 1/4 turn l, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(Restart: In der 8. Runde nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': '1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S4: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning 3/4 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 1/4 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 01.05.2019; Stand: 01.05.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.