

Crossroads Of My Life

Choreographie: Oliver Neundorf (DJ Olli)

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, 1 tag
Musik: **Crossroads** von Andy Nickel
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Touch behind, pivot ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S2: Shuffle across, rock side, shuffle across, ¼ turn l, close

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

S3: Walk 2-out-out-in-in, back 2, rock back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, out, out, in, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Schritt nach hinten mit links (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 15. Runde; dabei zum Schluss auch auf '4' eine ½ Drehung links herum - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 12. Runde - 12 Uhr)

Hold 4

- 1-4 4 Taktschläge halten (weitertanzen auf 'Crossroads')

Aufnahme: 12.11.2020; Stand: 13.11.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.